



Ciabatta



*GATUNEK: rock • alternatywa
gastrock • rock rodzinny*

Ciabatta



Ciabatta - jak taka bułeczka. Muzyczny przysmak przyrządzony z pięciorga młodych i nietuzinkowych składników, doprawionych szczyptą brawury, garścią nieszablonych zagrywek i wiadrzem pozytywnej energii. Serwując szeroko pojęte, rockowe klimaty łączą satysfakcję z gry oraz pyszną zabawę, czego efektem są rozgrzewające, przystępne dla każdego wypieki. Smakowicie wyrastający na najlepszych poznańskich drożdżach już nie może się doczekać by rozsądzić kolejny piekarnik.

SKŁAD

Anna Barczewska – wokal/instrumenty losowe
Maciej Godek – perkusja
Bartosz Czapliński – bas
Michał Dębski – nienastrojona gitara
Mateusz Wiśniewski – nastrojona gitara

Kontakt:

Mateusz Wiśniewski | ciabattaband@gmail.com | +48 696 448 363

Anna Barczewska | ciabattaband@gmail.com | +48 692 923 088

DYSKOGRAFIA

- W mroku [2019]

Album zespołu, który ukaże się jesienią 27.09.2019. Już teraz dostępne są dwa single promujące płytę: *Mrok* oraz *Błogostan*.

- Wróć, zanim się ściemni [2017]

11 autorskich utworów, które przenoszą odbiorcę do świata wspomnień z dzieciństwa, do tego co dobre i nieco naiwne. Opowieść o tym jak poradzić sobie we współczesnym świecie czerpiąc ze wspomnień i doświadczeń z dawnych lat.

Nie ma czego się bać; Lokomotywa (muzyka do wiersza); Antycypacja; To tam; Kotłeciuki; Potop; Krzyczę; 539; W głowie bajki; W klasy gra; Nonoc.

Zarejestrowano w: Karlin Studio. Okładka: ProRozyn Produkcja Kreatywna (fot. Michał Marciniak). Wydawca: brak.

- Świąteczny Czas [2015]

Autorski utwór świąteczny zarejestrowany na "setkę". Klip dostępny na kanale YouTube powstał we współpracy z firmą ProRozyn Produkcja Kreatywna.

Zarejestrowano w: sala prób. Okładka: Michał Marciniak/Maciej Godek. Wydawca: brak.

- niespokój [EP 2014]

Płyta zawiera w pełni autorski materiał. Wybór charakterystycznego studia Vintage Records pozwolił oddać klimat twórczości zespołu, który tym razem postawił na przestrzeń i melodię.

Mój resorak jeździ szybciej niż twój; 13/5; Szafostwory; Dychotomia.

Zarejestrowano w: Vintage Records. Okładka: Katarzyna Gładysz (rys. Magdalena Barczewska). Wydawca: brak.

- Znany kawałek – LIVE [2013]

Autorski utwór zarejestrowany w C.K. Zamek w Poznaniu, podczas finału regionalnego (III etap) II edycji (2012/2013) międzynarodowego festiwalu Emergenza Festiwal.

Zarejestrowano w: C.K. Zamek Poznań. Okładka: brak. Wydawca: brak.

- Dobra, niech będzie [LP 2012]

Pierwszy longplay i pierwsza półprofesjonalna realizacja, będąca podsumowaniem twórczości przypadającej na lata 2009-2012. Zawiera 11 w pełni autorskich utworów, w tym dwa, które pojawiły się na EP w 2010 roku - poprawione i ponownie zarejestrowane.

Do czasu; Lobotomia; To nie takie proste; Cokolwiek z D; Disco; Brown Stripe; Zaspy; Leci Zeppelin; Elektro; Butelki; Hej dziewczyno! (Emo).

Zrealizowano w: Quatuka Studio. Okładka: Agata Banaszczyk. Wydawca: brak.

- Najwyższa pora [EP 2010]

Pierwsze zetknięcie zespołu ze studiem nagraniowym (amatorskim). Album zawiera 3 w pełni autorskie utwory oraz muzykę do wiersza Czesława Miłosza.

To nie takie proste; Piosenka o końcu świata; Tu i teraz; Butelki.

Zrealizowano w: Quatuka Studio. Okładka: Mariusz Marszewski. Wydawca: brak.

SOCIAL MEDIA

FACEBOOK /@ciabattaband

INSTAGRAM /@ciabattaband

YOUTUBE /@ciabattaband_poznan

Kontakt:

Mateusz Wiśniewski | ciabattaband@gmail.com | +48 696 448 363

Anna Barczewska | ciabattaband@gmail.com | +48 692 923 088